



## STEPHAN GRÜNDER ANTIQUARISCHE BÜCHER

**BITTE BEACHTEN SIE:**

**Unsere Postfach-Anschrift ist nicht mehr existent!**

Petersilienstraße 1-3 (Nähe Bankplatz)  
D - 38100 Braunschweig

**Öffnungszeiten:** Mo.-Fr.: 14.00-16.00 h  
Sa.: 10.00-13.00 h

Telefon (geschäftlich): (+49) (0531) 124 226

Telefon (privat): (+49) (0531) 1 53 22

Mobil: 01520 179 11 65

**Neue Fax-Nummer:** (03212) 1329967

E-MAIL: [antiquariat\\_gruender@gmx.de](mailto:antiquariat_gruender@gmx.de)

Im Internet unter: [www.antiquariatgruender.de](http://www.antiquariatgruender.de)

1. Geschichte - Amerika-Auswanderung (U.S.A./ Iowa/ Des Moines) - (BIRNSCHEIN, HANS = Hrsg.). "Fordismains d. 30te Novbr 35". Brief eines Amerika-Auswanderers (= Heinrich Hauptmann) von 1835(, reproduziert, gedruckt und gebunden von Hans Birnschein). (Bln, Selbstverlag, 1981). Mit 24 unpaginierten Seiten Faksimile-Druck des Original-Briefes, Karte mit Wiedergabe der Reiseroute, 18 unpaginierten Seiten Bildteil mit Wiedergabe zeitgenössischer Ansichten und Dokumente. 23 Seiten Transkription des Original-Textes. Gestalteter OKart., minimale Gebrauchsspuren. - Einzige Auflage, publiziert in einer Höhe von 200 nicht nummerierten Exemplaren. - (...) "eine wertvolle, sorgfältig ausgestattete Textausgabe (...) Der Herausgeber und Besitzer des Originals (...) hat sich mit seiner Ausgabe besondere Verdienste erworben. (...) Der Brief gehört wegen seiner perspektivischen Vielfalt und seiner mentalitätsgeschichtlichen Ergiebigkeit zu den herausragenden Zeugnissen der Auswandererberichte des vorigen Jahrhunderts" (Prof. Dr. Günter Moltmann, Uni Hamburg). € 13.--
2. Geschichte - Judaica - FRIEDLANDER, MARGOT mit MALIN SCHWERDTFEGER. «Versuche, dein Leben zu machen». Als Jüdin versteckt in Berlin. (3. Auflage). (Reinbek) Rowohlt (2011). Mit mehreren Abbildungen (auch auf dem Titel). 266 Seiten, 2 Blätter. OKart., leicht verzogen; Kopfschnitt minimal fleckig, leichte Lesespuren. - rororo sachbuch TB, 62304. € 4.--
3. Geschichte - Kalender - RÜPKE, JÖRG. Zeit und Fest. Eine Kulturgeschichte des Kalenders. (Mchn) Beck (2006). Mit 19 Textabbildungen, 2 getönten Abbildungen auf den Vor- bzw. Nachsätzen sowie mit Glossar. 256 S. OLwd mit OU. (OU. etwas randknittrig und minimal fleckig), leicht angestaubt, leichte Lesespuren. - Erstausgabe. € 13.--
4. Geschichte - Kriegsgegnerschaft/ Pazifisten - KRAMER, HELMUT und WOLFRAM WETTE (Hrsg.). Recht ist, was den Waffen nützt. Justiz und Pazifismus im 20. Jahrhundert. Geleitwort von Hans-Jochen Vogel. (Bln) Aufbau (2004). Mit 33 Textabbildungen. 432 S. OPp. mit OU. (OU. gering knitterspurig, ein wenig angerändert und geringfügig randgebräunt), gering bestoßen und minimal verzogen; Vorderdeckel-Stehkante ein wenig verblaßt; Schnitt etwas fingerfleckig. - Kleines Besizerschildchen auf dem vorderen Innendeckel; anfangs schwache Eckknicke in der oberen Papier-Ecke. - Enthält 20 Beiträge renommierter Historiker (Karl Holl, Ingo Müller, Wolfgang Kraushaar, die Herausgeber etc.). - Erstausgabe. € 10.--
5. Geschichte - Militär (Panzer) - MUNZEL, OSKAR. Die deutschen gepanzerten Truppen bis 1945. Herford/ Bonn, Maximilian-Verlag (1965). Mit zahlreichen Abbildungen, teilweise auf Tafeln. 352 S. OLwd, leicht berieben, leicht bestoßen, minimal angestaubt; Seitenschnitt mit kleinen Fleckchen am unteren Rand. - Besitzerstempel auf dem vorderen Innendeckel, kleiner Name auf dem Vorsatz (obere Gelenk-Ecke). - Erste Ausgabe. € 15.--
6. Geschichte - Rassismus - BEUTIN, HEIDI und WOLFGANG. Rassenideologie. Ihre Karriere in den deutschsprachigen Ländern seit 1815 und ihre wissenschaftliche Auflösung in der Gegenwart. Hrsg. von Heidi Beutin, Hans-Ernst Boettcher und Uwe Polkaehn. (Dähre) Ossietzky Verlag (2015). Gr. - 8°. 88 S. OKart., geringe Bestoßungsspuren. - Reihe »Gewerkschaft, Gesellschaft und Kultur«, Band 2. € 4.--
7. Geschichte - RESCH, JOHANNES. Die "betrogene Generation". (Brschw, Selbstverlag des Verfassers/ Druck bei Oeding, 1986). Mit mehreren Abbildungen. 343 S. OKart., stärker berieben und stärker bestoßen; untere Kante (vor allem zum Buch-Ende hin) mit Wasserschaden (auch das Papier wellig und feuchtrandig). - Leichte Papier-Bräunung. - Persönlicher Bericht, zusammengestellt aus Briefen und Tagebuch-Einträgen, über seine Zeit 1932-1945. - Sicher in nur geringer Auflage für einen kleinen Kreis (Freunde und Verwandte) hergestellte Erstausgabe. € 10.--
8. Geschichte - Vorzeit - ARZT, VOLKER. Als Deutschland am Äquator lag. Eine Zeitreise durch die letzten 540 Millionen Jahre. (Köln) Komet (um 2003). Mit Illustrationen von Knud Jaspersen sowie Tabelle und Karte. 218 Seiten, 2 Blätter. OPp., minimal bestoßen und minimal berieben. - Vortitel und Titel mit winzigen Braunflecken, sonst innen ganz sauber. - Populärwissenschaftliche "Zeitreise" vom Kambrium bis zum Tertiär in Zentraleuropa. € 7.--
9. Kunst - Gemälde-Restaurierung - OGNIBENI, GÜNTER. Restaurieren - Konservieren. Ein Vierteljahrhundert

- Gemälderestaurierung am Braunschweigischen Landsmuseum. (Publikation zur Ausstellung, 30. Juni - 16. August 1998). Brschw 1998. Gr. - 8°. Mit vielen (13 farbig) Abbildungen. 104 S. FarbOpp., leicht berieben und minimal angestaubt. - Reihe Veröffentlichungen des Braunschweigischen Landesmuseums, 89. - Die gefaltete Einladung zur Ausstellungs-Eröffnung liegt (braunfleckig) auf dem Nachsatz ein. - Wohl einzige Ausgabe. € 6.--
10. Kunst - Kirchenkunst (Ikonographie) - PFLEIDERER, RUDOLF. Attribute der Heiligen. Ein alphabetisches Nachschlagewerk zum Verständnis kirchlicher Kunstwerke. (2., erweiterter Reprint der Originalausgabe von 1898). Lzg, Zentralantiquariat, 1989. Mit 16 ergänzten Bildtafeln im Anhang. VII, 206 S. OLwd mit OU. (OU. teilweise verblaßt und minimal randknittrig), leicht bestoßen und leicht angestaubt. - Schnitt und Papier ein wenig gebräunt; die ersten 25 Blätter an der Kopfkante ein wenig wellig. € 9.--
11. Kunst - Totentanz - HAP GRIESHABER. Totentanz von Basel mit den Dialogen des mittelalterlichen Wandbildes und einem Nachwort von Stephan Cosacchi. (Verkleinerte Ausgabe). Dresden, Verlag der Kunst (1968). Mit 40 (incl. Titel 41) Abbildungen. 2 unpaginierte Blätter, 40 Blätter, 1 unpaginiertes Blatt sowie XVIII Seiten. Opp. (von HAP Grieshaber gestaltet nach einem extra für diese Ausgabe geschaffenen Holzschnitt auf dem Vorderdeckel), gering bestoßen und etwas verzogen, Bereibungsstellen. - Leichte Papier-Bräunung (allerdings der Vorsatz am oberen Rand stärker gebräunt); Kugelschreiber-Datum auf dem Vorsatz (am unteren, ebenfalls ein wenig gebräunten Rand); ansonsten im Papier nur minimal (auch am Schnitt) fleckig. - Erste Ausgabe. € 50.--
12. Literatur - AUSLÄNDER, ROSE. 36 Gerechte. Gedichte. (Hbg) Hoffmann und Campe (1967). 62 Seiten sowie separat beiliegendes, kleines Corrigenda-Zettelchen. OLwd, minimal fleckig (auch am Seitenschnitt); Deckel leicht sperrig; Deckelkanten ganz leicht ausgeblaßt. - Am vorderen Vorsatz und den ersten Blättern die Kopfschnitt-Färbung ein wenig unpräzise aufgetragen und leicht ins Buch-Innere gedrungen (kleiner Produktionsmangel). - Erstausgabe. € 12.--
13. Literatur - AUSLÄNDER, ROSE. Ein Stück weiter. Gedichte. Hrsg. (von) Berndt Mosblech. (Köln) Literarischer Verlag Braun (1979). 155 S. OKart. mit anmontiertem OU., leicht bestoßen und minimal fingerfleckig; Kartonage-Deckel leicht gebräunt. - Erstausgabe. € 20.--
14. Literatur - AUSLÄNDER, ROSE. Einverständnis. Ausgewählt von Rose Ausländer und Berndt Mosblech. Hrsg. (von) Berndt Mosblech. (Pfaffenweiler) Pfaffenweiler Presse (1980). Mit 5 (eigens für diese Publikation geschaffenen) Offsetlithographien von Klaus Hruby. 59 Seiten und 2 (als Blockbuch gebundene) Blätter. OKart. mit Vorderdeckel-Illustration (ein weitere Offsetlithographie von Klaus Hruby), leicht angestaubt (auch am Schnitt) und leicht bestoßen; Rücken minimal verblaßt. - Druck in der Garamont auf Werkdruckpapier der Papierfabrik Scheufelen in Oberlenningen. - Erstausgabe neben der auf 200 Exemplare limitierten und von der Autorin und dem Künstler signierten Vorzugsausgabe ("Normalausgabe"). € 22.--
15. Literatur - AUSLÄNDER, ROSE. Festtag in Manhattan. Gedichte. (Pfaffenweiler) Pfaffenweiler Presse (1985). Mit Offsetlithographien von Paul Breinig. 74 Seiten, 4 Blätter. OKart. mit orig.-anmontiertem OU. (OU.-Vorderseite mit einer weiteren Illustration von Breinig), leicht bestoßen; Schnitt minimal fingerfleckig. - Der erste Teil »Festtag in Manhattan« beinhaltet bereits 1982 in der Pfaffenweiler Presse unter dem Titel »Südlich wartet ein wärmeres Land« publizierte Gedichte, der zweite Teil »Neue Gedichte 1985« enthält Erstveröffentlichungen, ausgewählt von Helmut Braun. Die ersten 400 Exemplare dieser Ausgabe sind numeriert (hier: Nr 108) und von der Verfasserin und dem Künstler eigenhändig signiert. Druck auf Werkdruckpapier von Scheufelen, Lenningen. - Als Blockbuch gebunden. - Erstausgabe. € 40.--
16. Literatur - AUSLÄNDER, ROSE. Mein Atem heißt jetzt. Gedichte. (Frankf.) S. Fischer (1981). Mit einem Faksimile. 137 Seiten und 2 Blätter Inhaltsverzeichnis. Opp., etwas berieben und etwas bestoßen, teilweise leicht ausgeblaßt; Schnitt leicht fingerfleckig. - Exemplar der Erstausgabe mit eigenhändiger Signatur der Verfasserin auf dem Titel. € 85.--
17. Literatur - BENN, GOTTFRIED. Morgue und andere Gedichte in der Fassung des Erstdrucks von 1912. Lzg, Faber & Faber (1993). 4°. Mit zwölf Bildern nach Originalholzschnitten von Ingo Regel, in der Buchausstattung von Juergen Seuss. LV Seiten und 4 Blätter Nachwort von Michael Faber bzw. Verlagswerbung. OLwd mit Vorderdeckel-Gestaltung, minimale Lesespuren (ein paar wenige schwache, ganz kleine Fingerfleckchen im Papier). - Reihe Die graphischen Bücher. Erstlingswerke deutscher Autoren des 20. Jahrhunderts, Band 2. - Eins von 999 vom Künstler eigenhändig im Druckvermerk nummerierten (Nr 125) und signierten Exemplaren (die Vorzugsausgabe mit der separat beiliegenden Künstlergraphik umfaßte die Nummern 1-100). - Gedruckt bei Richard Wenzel in Goldbach/ Aschaffenburg. Einband durch Lachenmaier in Reutlingen. Sämtliche Holzschnitte vom Originalholzstock gedruckt. Textsatz in der Cicero Times-Antiqua auf der Linotype-Bleisetzmaschine 4b; Druck auf einem Original-Heidelberger-Zylinder im Buchdruck (Hochdruck-Verfahren). - Als Blockbuch gebunden; die Gedichte zunächst bis Seite XXIX ohne Druckerschwärze ins Papier geprägt und danach im Buchdruckverfahren (also mit Druckfarbe) wiederholt. - Einzige Auflage in dieser Gestaltung. € 140.--
18. Literatur - BOSSHART, JAKOB. Neben der Heerstraße. Erzählungen. Lzg, Grethlein (1923). Mit Orig.-Holzschnitten E(rnst) L(udwig) Kirchner (Druckvermerk: "Die Illustrationen wurden von den Originalstöcken abgezogen"). 434 Seiten, 1 Blatt und 2 Blätter Verlagswerbung. Orig.-HLwd mit Vorderdeckel-Orig.-Holzschnitt von Kirchner, minimal bestoßen und ganz leicht verzogen, teilweise minimal verblaßt. - Leichte Papier-Bräunung; vorderer Innendeckel mit einmontiertem Exlibris. - Erstausgabe (Wilpert/ Gühring, 24) neben der auf 120 Exemplare limitierten und vom Verfasser signierten Vorzugsausgabe. - Nahezu ungelesenes und insgesamt schön erhaltenes, sehr frisches Exemplar. € 400.--
19. Literatur - Expressionismus - STRAMM, AUGUST. Dein Lächeln weint. Gesammelte Gedichte. (Mit einer Einleitung von [seiner Tochter] Inge Stramm. Wiesbaden, Limes (1956). 104 S. Opp. mit OU. (OU. ein wenig randlädiert und leicht fleckig; vordere OU.-Innenklappe mit schwacher Knickspur), minimal bestoßen und ein wenig verzogen; Schnitt ganz

- leicht angestaubt. - Vorsätze ganz gering gebräunt. - Erstausgabe (Wilpert/ Gühring, 14) der "lang erwartete(n) Gesamtausgabe der Gedichte" (Klappentext) des expressionistischen "Sturm"-Dichters. € 20.--
20. Literatur - Expressionisten - (RAABE, PAUL und HEINZ LUDWIG GREVE = Ausstellung und Katalog). Expressionismus. Literatur und Kunst 1910-1923. Eine Ausstellung des Deutschen Literaturarchivs im Schiller-Nationalmuseum Marbach a. N. vom 8. Mai bis 31. Oktober 1960. (Unter Mitarbeit von Ingrid Grüniger. 4.-12. Tsd). Mchn, Langen/ Müller (1960). Mit mehreren Abbildungen, zum Teil auf Tafeln. 349 S. OKart. mit Vorderdeckel-Holzschnitt nach H.A.P. Grieshaber, bestoßen und gebräunt; hinterer Deckel mit kleinem Kugelschreiber-Datum in der unteren Ecke; Schnitt fleckig und gebräunt. - Reihe Sonderausstellungen des Schiller-Nationalmuseums, Katalog Nr 7. - Im Innern leicht gebräunt, aber insgesamt sauber erhalten. € 14.--
21. Literatur - Frau - BOLLMANN, STEFAN. Frauen, die schreiben, leben gefährlich. (Mchn) Elisabeth Sandmann (2011). Mit vielen, teilweise farbigen, teils getönten Abbildungen. 119 S. OPp. mit OU. (OU. leicht randknittrig), minimal bestoßen, ganz leichte Lesespuren. - "Von Jane Austen, Beatrix Potter, Colette, Virginia Woolf, Tania Blixen, Anna Achmatowa bis Doris Lessing" (OU.-Text). - Erste Ausgabe. € 8.--
22. Literatur - Fronius, H. - GREEN, JULIAN. Das Experiment. (Novelle). (Aus dem Amerikanischen von Hella Bronold). (Graz/ Wien/ Köln) Verlag Styria (1976). 4°. Mit ganzseitigen Illustrationen von Hans Fronius. 89 Seiten, 1 Blatt. OLwd mit OU. (OU., gestaltet von Hans Fronius, etwas angerändert, im Rückenbereich geringfügig gebräunt u. auf der Rückseite etwas braunfleckig), leicht bestoßen und leicht angestaubt. - Druck in der 20 Punkt Sabon kursiv, Monophoto auf 135 gqm holzfrei Offsetpapier, getönt. - Exemplar der "Normalausgabe" (die Vorzugsausgabe mit der beiliegenden Original-Graphik von Fronius war auf 150 Exemplare begrenzt). - Um einen dem Wahnsinn verfallenden Psychiater. € 25.--
23. Literatur - Hölderlin, Johann Friedrich Christian - KNUBBEN, THOMAS. Hölderlin. Eine Winterreise. (2. Auflage). (Tübingen) Klöpfer & Meyer (2012). 255 S. OPp. mit OU. (OU. mit farbiger Karte auf der Innenseite), minimal bestoßen und ein wenig fingerfleckig, ganz gering verzogen. - Der Autor vollzieht die Winterreise Hölderlins aus dem Jahr 1801/02 nach, um über die "bis heute ein großes Rätsel" geliebene Unternehmung des Dichters Neues zu erfahren. € 7.--
24. Literatur - HUCHEL, PETER. Gezählte Tage. Gedichte. (Frankf.) Suhrkamp (1972). 95 Seiten und 2 Blätter Inhaltsverzeichnis. OLwd (OU. gebräunt bzw. braunrandig anbei; Folienkaschierung des OU. etwas beschädigt), minimal bestoßen; Kanten im Leinenbezug ein wenig (oben etwas mehr als unten) gebräunt; Schnitt leicht fingerfleckig und leicht angestaubt. - Erstausgabe seines ersten Gedichtbandes nach der Übersiedlung aus der damaligen DDR in die Bundesrepublik ("Seit neun Jahren ist dies Peter Huchels erster Band mit neuen Gedichten" = Klappentext). € 15.--
25. Literatur - Kinderbuch - KRÜSS, JAMES. Der A-B-Zoo. Ein heiteres Buchstabenspiel (Einbandtitel: Eine Zeichenanleitung) in Versen und Bildern. (Köln) Boje (2009). 4°. Mit vielen Zeichnungen. 75 S. OPp., minimale Gebrauchsspuren, leicht berieben. - Erste Auflage in dieser Gestaltung. € 9.--
26. Literatur - Mann, Thomas (Buddenbrooks) - WISSKIRCHEN, HANS (Hrsg.). Die Welt der Buddenbrooks. Mit Beiträgen von Britta Dittmann (und) Manfred Eickhölzer (sowie dem Herausgeber). (Frankf.) S. Fischer (2008). Gr. - 8°. Mit vielen, teilweise farbigen Abbildungen. 254 S. OPp. mit OU. (OU. ein klein wenig knittrig und minimal fleckig), leicht bestoßen und leicht verzogen; Kopfschnitt schwach fingerfleckig. - Erstausgabe der "Reise durch die Welt eines großen Romans" (OU.-Text). € 15.--
27. Literatur - MONTAIGNE, MICHEL DE. Essais. Sämtliche 107 Essais nach der ersten deutschen Gesamtausgabe von Johann Daniel Tietz. (Frankf., um 2012). 1242 Seiten und Verlagswerbung. OKart., ganz leicht bestoßen und ein klein wenig angestaubt; Rücken leicht verblaßt. - Reihe Zweitausendeins Klassikerbibliothek. - Ganz leichte Lesespuren. € 14.--
28. Literatur - RUBINER, LUDWIG (Hrsg.). Die Gemeinschaft. Dokumente der geistigen Weltwende. Als Jahrbuch des Verlages Gustav Kiepenheuer Potsdam. (Mit einer Vorbemerkung und einem Nachwort des Herausgebers). (Potsdam, Kiepenheuer, 1919). Mit 8 Bildtafeln und mehreren Textillustrationen (u. a. Marc Chagall, Christian Rohlf, Frans Masereel, Ines Wetzel). 278 Seiten und 10 Blätter Verlagswerbung. OHLwd mit (unprofessionell) erneuertem Einband-Rücken unter Verwendung des Orig.-Leinenbezuges, stark gebraucht und bestoßen, fleckig (auch leimfleckig) und berieben; Gelenke und Kapit. beschädigt; handschriftliche Rücken-Signatur in weißer Farbe; Seitenschnitt etwas fleckig. - Die Bindung am vorderen Innengelenk und nach dem letzten Textblatt (Verlagswerbung) beschädigt und etwas gelockert, jedoch noch stabil. - Zahlreiche hebräische Stempel auf dem Vorsatz, dem Titel und im Text; mehrere handschriftliche Bibliothek-Notizen; die ersten und letzten jeweils drei Blätter braunfleckig (das Buch war vermutlich in einem Privatumschlag gehüllt: Klebespuren); eine beiliegende Notiz verweist auf den vermutlichen Vorbesitz einer Kibbuz-Bibliothek; vorderer Innendeckel mit kleinem Exlibris des Notiz-Empfängers. - Der eigentliche Textbereich zwar leicht gebräunt und ein klein wenig stockfleckig, aber insgesamt sauber erhalten (abgesehen von den Bücherei-Stempeln). - Versammelt die "Auführer des Geistes" (Vorbemerkung) mit Schwerpunkt auf den sozialistischen Autoren, Malern und Musikern (von Hölderlin, Wilhelm Weitling und Victor Hugo über Marat, Karl Marx, Henriette Roland-Holst, Rousseau, Barbusse und Otto Freundlich bis hin zum Manifest der kommunistischen Internationale). - Wohl einzige Ausgabe. € 20.--
29. Varia - Buddhismus (Zen) - BECK, CHARLOTTE JOKO. Zen im Alltag. Aus dem Amerikanischen von Bettine Braun. (2. Auflage). (Mchn 1998). Kl. - 8°. 304 S. OKart., leichte Benutzungsspuren. - Knaur TB, 77337. - Papier etwas gebräunt und stellenweise schwach wellig. € 3.--
30. Varia - Mystik (Frau) - VOIGT, ULRIKE (Hrsg.). Du rührst die Saiten meiner Seele. Die großen Mystikerinnen - vom Mittelalter bis heute. (Hünfelden, Präsenz Kunst & Buch, 2010). 248 S. OPp. mit OU., leichte Benutzungsspuren. -

- Siebzehn Beispiele christlicher Frauenmystik aus neun Jahrhunderten von Hildegard von Bingen und Teresa von Avila bis hin zu modernen Vertreterinnen wie Edith Stein und Dorothee Sölle (inkl. Kurzbiographien). - Erstausgabe. € 9.--
31. Varia - Philosophie - RAPP, FRIEDRICH. Die Dynamik der modernen Welt. Eine Einführung in die Technikphilosophie. (Hbg) Junius (1994). 209 S. OKart., Ecken (auch geringe Deckel-Knickspuren) bestoßen. - Ganz leichte Papier-Bräunung. - Erstausgabe der Publikation über die "junge Disziplin" (rückwärtiger Deckeltext) innerhalb der Philosophie. € 8.--
  32. Varia - Philosophie - RAWLS, JOHN. Geschichte der Moralphilosophie. Hume, Leibnitz, Kant, Hegel. Hrsg. von Barbara Herman. Übersetzung von Joachim Schulte. (Frankf.) Suhrkamp (2002). 486 S. OPp. mit OU. (OU. lädiert und etwas fleckig), leicht bestoßen und teilweise ein wenig ausgeblaßt; Schnitt etwas finger- und oben leicht feuchtfleckig. - Einige wenige vereinzelte, kleine Fingerfleckchen im Papier. - Erste deutsche Ausgabe. € 10.--
  33. Varia - Philosophie (Essen) - ONFRAY, MICHEL. Der Bauch der Philosophen. Kritik der diätetischen Vernunft. Aus dem Französischen von Eva Moldenhauer. (2., durchgesehene Auflage). Frankf./ New York/ Paris, Campus/ Editions de la Maison des Sciences de l'Homme (1991). 190 S. OKart., leicht bestoßen, minimal fingerfleckig; leichte Lesespuren. € 7.--
  34. Varia - Philosophie (Foucault, M.) - SARASIN, PHILIPP. Michel Foucault zur Einführung. (Hbg) Junius (2005). Kl. - 8°. Mit Zeittafel. 221 S. OKart., ein wenig verzogen und leicht bestoßen; kaum gelesen. - Reihe Zur Einführung, 306. - Erste Ausgabe. € 6.--
  35. Varia - Philosophie (Frau) - KNISCHEK, STEFAN (Hrsg.). Lebensweisheiten berühmter Philosophinnen. (Baden-Baden) Humboldt (2006). Mit über 2000 Zitaten (viele Sachgebiete: 55 Kapitel). Mit Themenregister und Kurzbiographien aller Philosophinnen. 298 S. OKart., etwas bestoßen und leicht berieben, leicht (auch am Schnitt) fleckig. - Erstausgabe. € 5.--
  36. Varia - Philosophie (Frieden) - ZSIFKOVITS, VALENTIN. Der Friede als Wert. Zur Wertproblematik der Friedensforschung. Mchn/ Wien, Olzog, 1973. Gr. - 8°. Mit 5 Tabellen und 3 Diagrammen. 222 S. OKart., bestoßen (Ecken, auch im Papier) und teilweise gebräunt (Schnitt und rückwärtiger Deckel), gering berieben. - Reihe Berichte und Studien der Hanns-Seidel-Stiftung, Band 3. - Vereinzelte kleine Eckknicke im Papier. - Erstausgabe (auch als Habilitationsschrift an der kath.-theol. Fakultät der Universität Wien angenommen). € 7.--
  37. Varia - Soziologie - ADORNO, THEODOR W. und RALF DAHRENDORF, HARALD PILOT, HANS ALBERT und JÜRGEN HABERMAS sowie KARL R. POPPER. Der Positivismusstreit in der deutschen Soziologie. (9. Auflage). (Darmstadt/ Neuwied 1972). Kl. - 8°. 347 S. OKart., berieben (vor allem die Gelenke, aber auch die Kanten und der leicht fleckige Rücken), leicht bestoßen und ein wenig verzogen; Schnitt etwas fingerfleckig (gelesenes Exemplar). - Sammlung Luchterhand TB, SL 72. - Innen sauber erhalten. € 4.--