

EICH HORN

V E R S A N D A N T I Q U A R I A T

*An- und Verkauf
von Büchern aus allen Gebieten
Versandantiquariat, kein Ladengeschäft*

Inhaber: Thomas Probst
Wilhelm-Raabe-Straße 14
38104 Braunschweig
Tel.: 0531 - 250 25 32
www.eichhorn-antiquariat.de
eichhorn-antiquariat@gmx.de

Angebotsliste zum 7. Braunschweiger Antiquariatsmarkt am Sonntag, 25. August 2024, 10 – 17.30 Uhr im Landesmuseum Hinter Aegidien, Eintritt frei

INSEL-BÜCHEREI – KAUFHAUSAUSGABE – Plato: Ein Gastmahl. Übertragen von Emil Müller. 47. - 51. Tausend. Insel Verlag, Frankfurt am Main 1961, Kl.-8°, 79 Seiten, Original-Broschur. Ursprünglich 1961 in der üblichen IB-Ausstattung als Pappband erschienen (IB 389), hier eine 1972 aufgebundene sogenannte Kaufhausausgabe **€ 150,-**
Rückenkanten minimal berieben, sonst sehr guter und sauberer Zustand. Umschlagrückseite mit Original-Preisaufkleber von Karstadt (1,- DM)

Weitere Kaufhausausgaben am Marktstand im Angebot:

Ricarda Huch: Herbstfeuer (144/2), Ernest Claes: Hannes Raps (429), Wilhelm Busch: Schein und Sein (478), Friedrich Schlegel: Lucinde (759), Alexander Pope: Der Lockenraub (879/1) **je € 16,-**

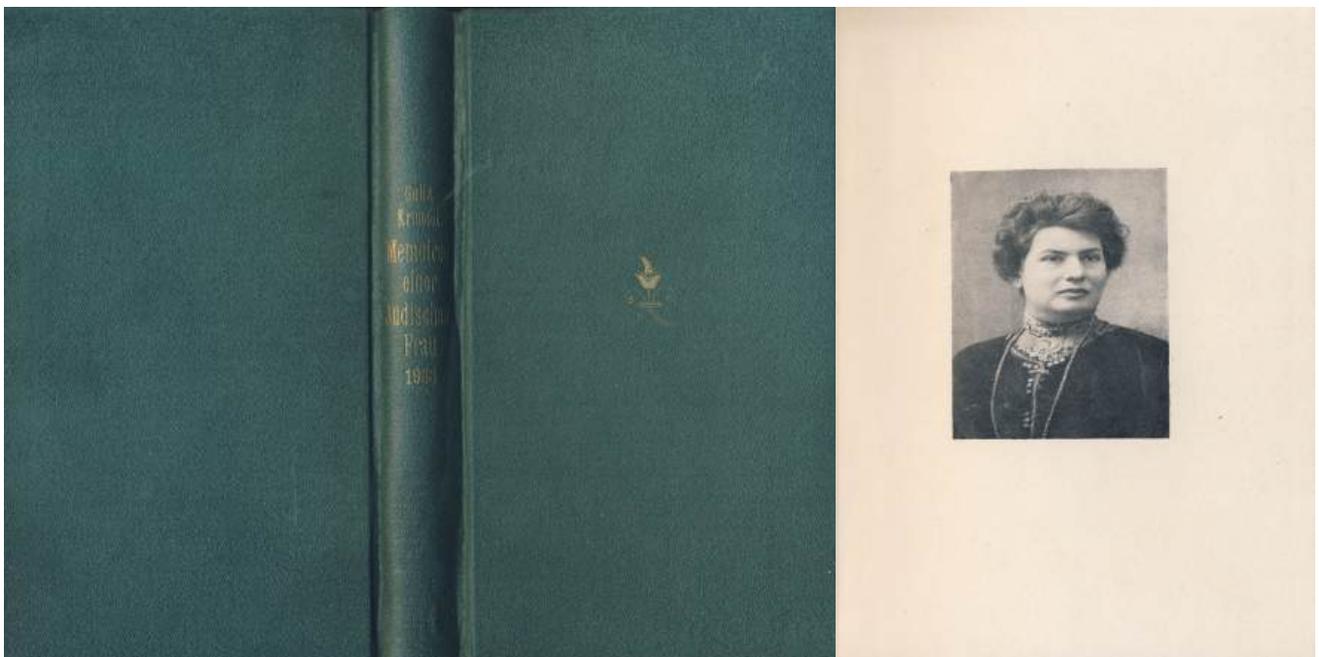
Ricarda Huch: Lebenslauf des heiligen Wonnebald Pück (58), Apulejus: Amor und Psyche (561), Schwänke des Hodscha Nasreddin (622), Urs Graf: Federzeichnungen (664), Maler der Brücke (678/1), Marguerite Yourcenar: Orientalische Erzählungen (809), Thomas Mann: Pariser Rechenschaft (815), Ambrose Bierce: Katzenfracht und andere Erzählungen (839), Ozeanische Totenbeschwörung (843) **je € 8,-**



INSEL-BÜCHEREI – KRIEGSAUSGABE – Des Johannes Butzbach Wanderbüchlein. Chronika eines fahrenden Schülers- Aus der lateinischen Handschrift übersetzt von D. J. Becker. Erste Auflage [1. - 20. Tausend]. Insel Verlag, Leipzig 1912, Kl.-8°, 127 Seiten, Original-Broschur. IB Nr. 26 [1A]. Ursprünglich 1912 erschienen, hier eine 1915 aufgebundene sogenannte Kriegsausgabe (KR) Graubrauner Umschlagkarton mit nicht glatter Struktur (K4 nach Jenne) € 80,--
 Buchrücken etwas nachgedunkelt und von Hand beschriftet. Untere Ecke an der Vorderkante minimal gestaucht, sonst altersgemäß guter und sauberer Zustand. Vorbesitzervermerk auf Umschlaginnenseite mit einem Schildchen überklebt, Buchhandelsmarke oben links.



JUDAICA – Krimont, Galia: Memoiren einer jüdischen Frau. Die Bücherstube Dr. Paul Steindler & Jul. Bunzl-Federn Verlag, Prag 1933, Kl.-8°, 212 Seiten, Leinenband mit vergold. Rückentitel. Frontispiz mit Porträtfoto, Vorwort von Professor A. Winterry € 240,--
 Galia Krimont (Jahrgang 1873), verbrachte ihre Kindheit in Nowogrudok (heute in Belarus), mit 17 Jahren Auswanderung nach Amerika, bereiste später zahlreiche Länder in Europa und schrieb in den Niederlanden ihre Lebenserinnerungen nieder.
 Innen minimal nachgedunkelt, sonst sehr guter und sauberer Zustand.
 Seltenes Selbstzeugnis, im KVK nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken nachweisbar.

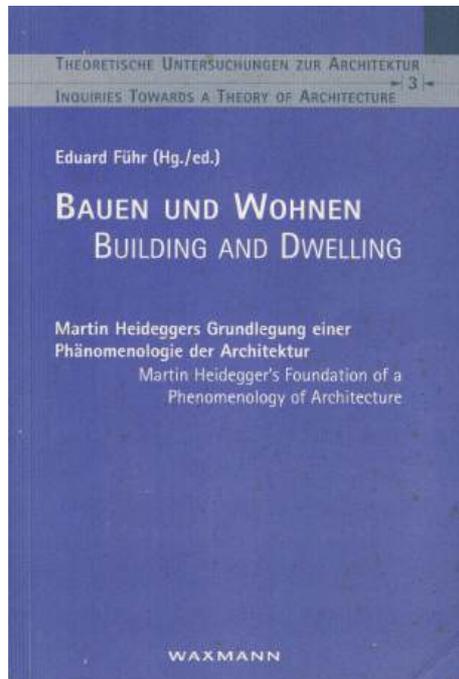


ARCHITEKTURTHEORIE – Bauen und Wohnen. Martin Heideggers Grundlegung einer Phänomenologie der Architektur / Building and Dwelling. Martin Heidegger's Foundation of a Phenomenology of Architecture. (Theoretische Untersuchungen zur Architektur; Band 3) Herausgegeben von Eduard Führ. Mit 16 s/w-Fotos und Abbildungen. Enthält den Vortragstext "Bauen Wohnen Denken" von Martin Heidegger, gehalten am 25. September 1951. Weitere Aufsätze (Deutsch und Englisch) von Burkhard Biella, Ullrich Schwarz, Gunter A. Dittmar, Gerd Achenbach u.a. entstanden im Rahmen einer Autorenkonferenz im Sommer 1998 an der Brandenburgischen TU Cottbus. Im Anhang ein Literaturverzeichnis, *ohne* Audio-CD.

Waxmann Verlag, Münster 2000, 8°, 251 Seiten, Okart.

€ 75,--

Umschlag leicht fleckig, Umschlagvorderseite mit einer leicht angeknickten Ecke, sonst guter und sauberer Zustand.

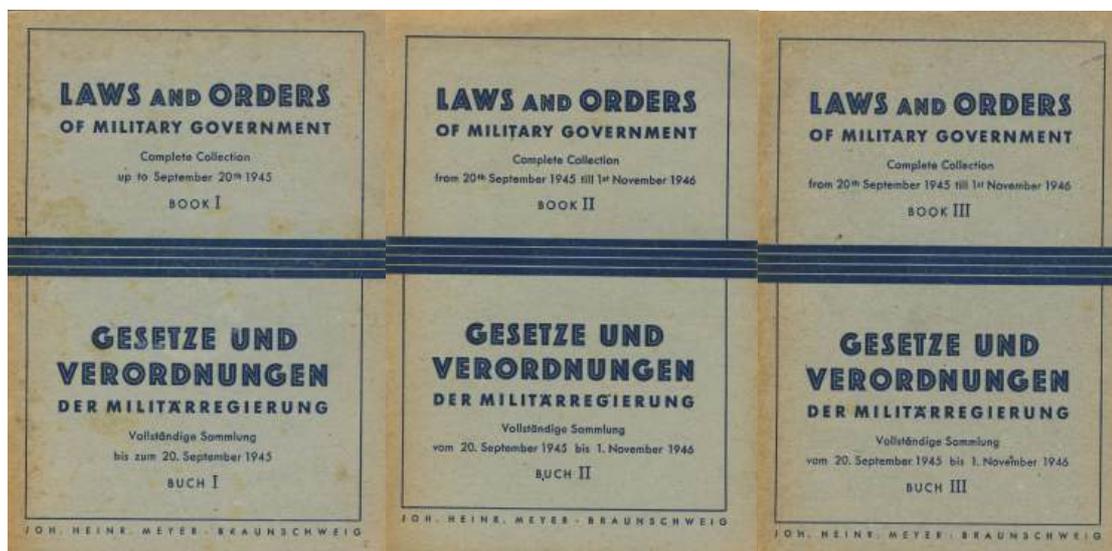


NACHKRIEGSZEIT – Gesetze und Verordnungen der Militärregierung. Vollständige Sammlung von Mai 1945 bis November 1946 in drei Büchern / Laws and Orders of Military Government. Complete Collection. Joh. Heinr. Meyer, Braunschweig 1947, Kl.-8°, zus. 782 Seiten, deutscher und englischer Text jeweils gegenübergestellt. Im Anhang eine persönliche Botschaft des britischen Oberbefehlshabers Feldmarschall Bernard Law Montgomery an die Bevölkerung des britischen Besatzungsgebietes Deutschland.

€ 90,--

Umschläge teilweise nachgedunkelt und minimal fleckig, innen papierbedingt angebräunt und sonst sauber.

Die angebotenen Bücher waren seinerzeit Dienstexemplare, ein entsprechender Stempelvermerk ("Polizeibezirk Braunschweig – Land, Der Polizei-Amtsleiter") jeweils auf Titelblatt.



DEUTSCHE KINDERLIEDER – Ein Bilderbuch von Elisabeth Hasse. 3 Bände, durchgehend farbig illustriert. Erste Folge: Frühlings- und Sommerlieder. Zweite Folge: Spiel- und Scherzlieder. Dritte Folge: Wiegen-, Winter- und Weihnachtslieder.

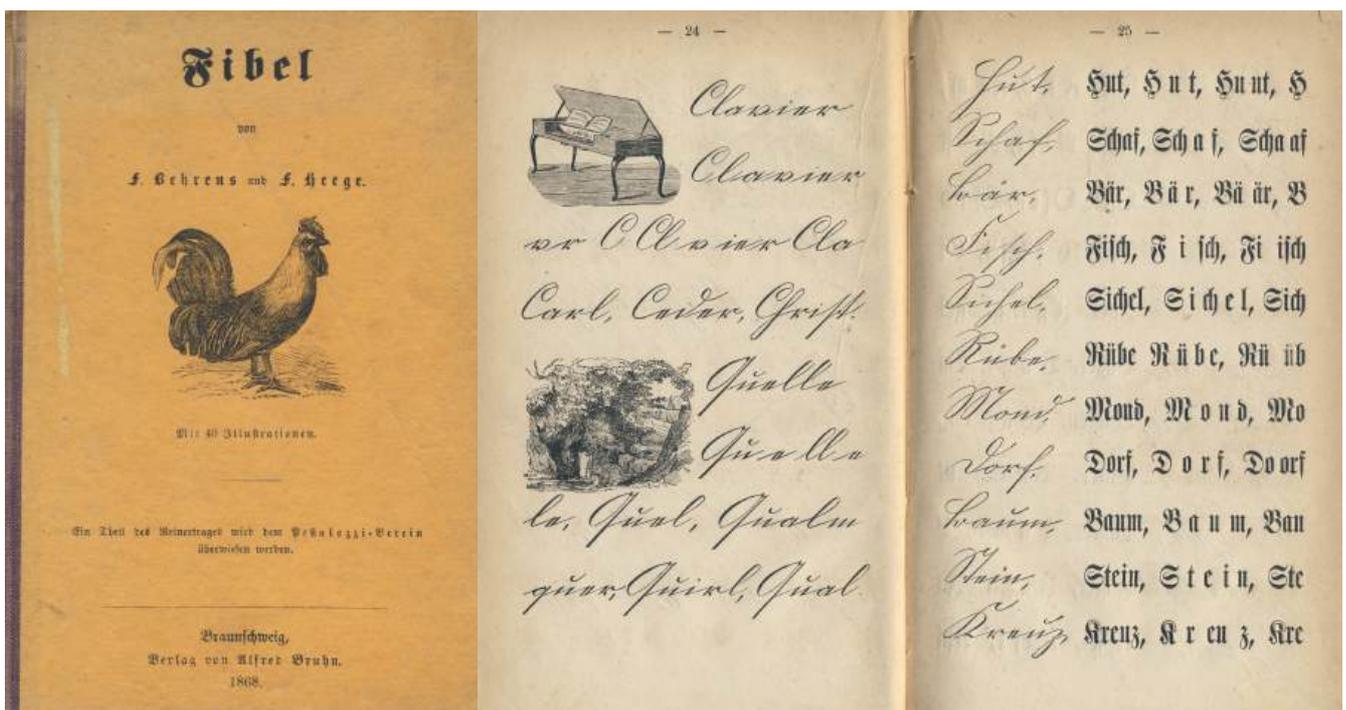
F. W. Hendel Verlag, Meersburg am Bodensee und Leipzig [1933], nicht paginiert [jeder Band 42 Seiten], Original-Halbleinenbände im Format 33 x 26 cm **€ 30,-**

Stehkanten etwas berieben, Vorbesitzervermerk auf Vorsatz mit einem Schildchen überklebt, insgesamt gute und saubere Exemplare.

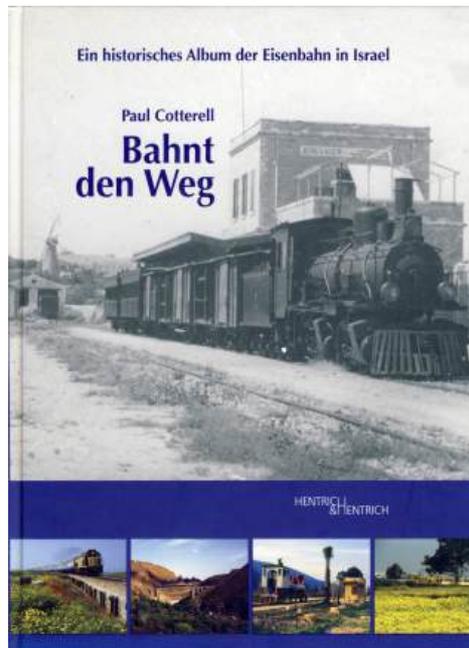


ABC-BUCH – FIBEL von F. Behrens und F. Heege. Mit 40 Illustrationen und einer Gebrauchsanleitung. In Fraktur und Sütterlin. Verlag von Alfred Bruhn, Braunschweig 1868, Kl.-8°, 72 Seiten, schlichter Pappband mit Leinenrücken. **€ 20,00**

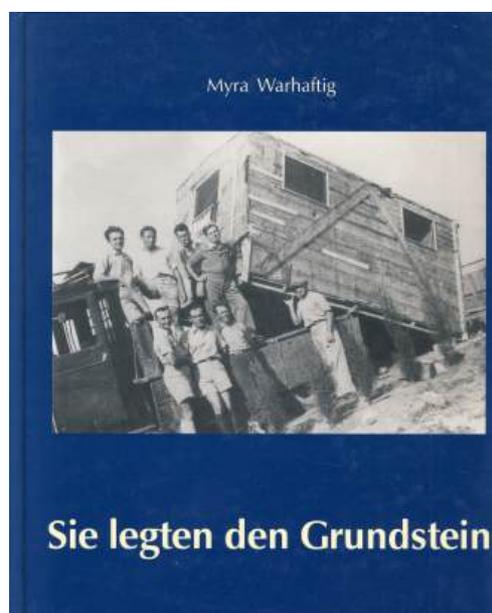
Einband leicht angeschmutzt und berieben, innen papierbedingt angebräunt und sonst sehr sauber.



EISENBAHNGESCHICHTE – Cotterell, Paul: Bahnt den Weg. Ein historisches Album der Eisenbahn in Israel. Herausgegeben von Martin Frey. Erste hebräische Ausgabe bei Israel Railways in Tel Aviv. Hier angeboten eine deutsche Bearbeitung von Dr. Jan-Henrik Peters. Mit zahlreichen Fotos, Abbildungen und Streckenplänen in Schwarz/Weiß und Farbe. Im Anhang Abbildungen von Fahrkarten und Fabrikschildern, Literaturhinweise, Stationenverzeichnis mit Erläuterungen. Beigefügt eine gefaltete Karte (Format 58,5 x 26,5 cm) mit allen Eisenbahnstrecken seit Baubeginn der ersten Strecke Jaffa – Jerusalem im Jahr 1890, sowie mit einer alphabetischen Liste aller biblischen und historischen Orte und Daten entlang der Strecken. Hentrich & Hentrich Verlag, Berlin 2011, 4°, 215 Seiten, Original Pappband. **€ 36,00**
 Sehr guter und sauberer Zustand.



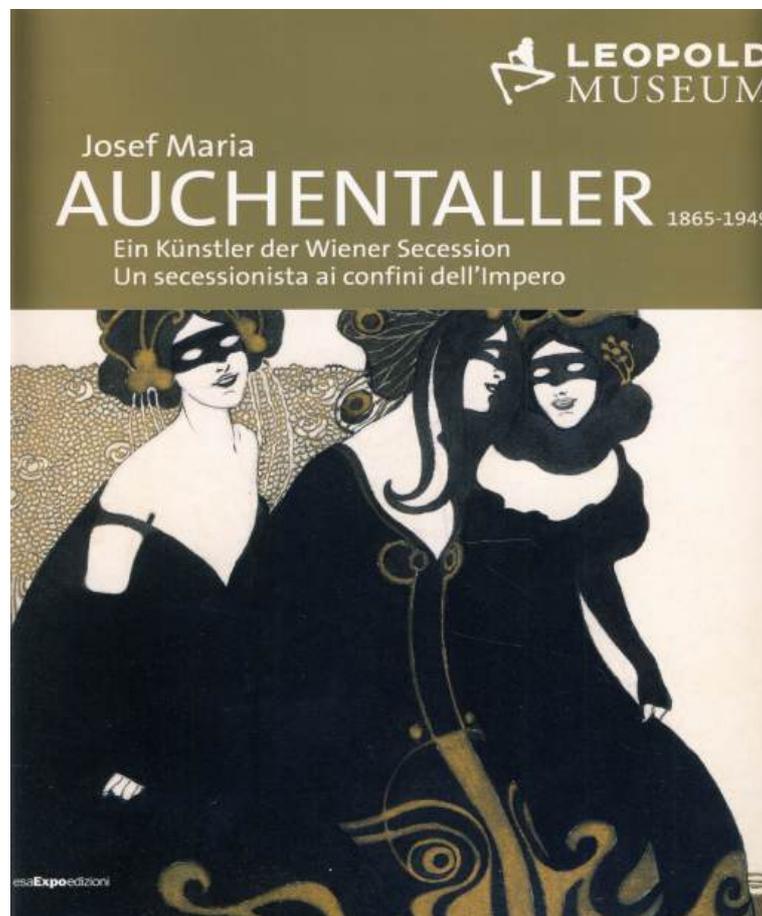
ARCHITEKTURGESCHICHTE – Sie legten den Grundstein. Leben und Wirken deutschsprachiger jüdischer Architekten in Palästina 1918 – 1948 von Myra Warhaftig. Mit zahlreichen s/w-Fotos, Abbildungen und Architekturzeichnungen. Im Anhang ein Architektenverzeichnis mit biografischen Angaben und Literaturverzeichnis. Ernst Wasmuth Verlag, Tübingen 1996, 4°, 395 Seiten, Original-Pappband. **€ 40,--**
 Umfassende Darstellung zu Leben und Werk von 47 in den 1920er und 1930er Jahren nach Palästina ausgewanderten Architekten, darunter so bekannte Namen wie Erich Mendelsohn, Oskar Kaufmann, Adolf Rading und Alexander Klein. Schnitt und Seitenränder minimal nachgedunkelt, sonst sehr guter und sauberer Zustand.



JUGENDSTIL – Joseph Maria Auchentaller (1865 – 1949). Ein Künstler der Wiener Secession / Un secessionista ai confini dell'Impero. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 11. Juni bis 21. September 2009 im Leopold Museum Wien mit zahlreichen bisher nicht veröffentlichten Werken. Herausgegeben von Roberto Festi. Textbeiträge (Deutsch und Italienisch) von Rudolf Leopold, Roberto Festi, Markus Neuwirth, Silvia Spada Pintarelli, Raffaella Sgubin, Eugenio Manzato und Alberto Luchitta. Katalog mit zahlreichen, meist farbigen und großformatigen Abbildungen (Zeichnungen, Arbeiten für die Zeitschriften "Jugend" und "Ver Sacrum", Gemälde, Studien, Porträts, Plakate und Grafik, Allegorien, Kunstgewerbe, Zeichnungen und historische Fotografien von Grado). Im Anhang eine Kurzbiographie und Auswahlbibliographie. EsaExpoEdizioni, Civezzano (Trient) 2009, 2. Auflage, 4°, 254 Seiten, Okart. **€ 160,--**

Der Maler und Grafiker Josef Maria Auchentaller war Mitglied der Wiener Secession und wirkte zwischen 1897 und 1902 an der Präsentation vieler Secessionsausstellungen mit. Bekannt wurde Auchentaller vor allem mit seinen Entwürfen für die berühmte Zeitschrift "Ver Sacrum". Daneben entstand auch ein umfangreiches malerisches Oeuvre, das dem Porträt einen besonderen Stellenwert einräumt. Seit 1903 lebte der Künstler in Grado an der italienischen Adriaküste und entwarf das berühmte Plakat *Seebad Grado. Österreichisches Küstenland*. Gemeinsam mit Gustav Klimt und weiteren Vertretern der Secession hat Josef Maria Auchentaller den Wiener Jugendstil um 1900 entscheidend geprägt.

Maßgebliche Monographie zu Leben und Werk. Neuwertiger Zustand, beim Verlag vergriffen.



Ein Ausstellerverzeichnis mit weiteren Angeboten von Kolleginnen und Kollegen aus Braunschweig, Hannover, Hildesheim, Bargfeld, und Celle finden Sie hier:
www.braunschweiger-antiquariate.de
